

Reg. No. : .....

D 112

Q.P. Code : [07 DL 06]

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.Lit. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

Second Year

Part III — Tamil

அற இலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தனுக்குத் கட்டுரை

வடிவில் விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. திருக்குறள் கூறும் வாழ்வியல் அறங்களைத் தெளிவுறுத்துக.
2. அற நூல்கள் அறங்கூறும் பாங்கினைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
3. கூடா நட்புப் பற்றி நாலடியார் கூறுவனவற்றை விளக்கம் செய்க.

www.asinstitute.in

4. நல்வினம் சேர்தலின் நலம் பற்றி நாலடியார் கூறும் செய்திகளை விளக்கி வரைக.
5. கல்வியின் சிறப்புப் பற்றிக் குமரகுருபரர் கூறும் கருத்துக்களையும் விளக்கங்களையும் தருக.
6. நன்னெறிகளாகச் சிவப்பிரகாசர் உரைப்பனவற்றை உணர்த்துக.
7. சிறுபஞ்சமூலம் கூறும் வாழ்வியல் அறங்களைக் கட்டுரைக்க.
8. கொலை மறுத்துக் கூறும் சாந்தலிங்க சுவாமிகளின் பாடற் செய்திகளைத் தருக.

Reg. No. : .....

D 113

Q.P. Code : [07 DL 07]

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.Lit. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

Second Year

Part III — Tamil

சிற்றிலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

எலவயேனும் ஐந்தனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக  
(5 × 20 = 100)

1. குற்றால மலையின் வளத்தினைக் குறித்துக் கட்டுரை தருக.
2. கலிங்கப் போர் நிகழ்வின் காட்சிகளைச் செயங்கொண்டார் பாடியிருத்தல் எவ்வாறு?
3. கலம்பக உறுப்புக்கள் குறித்தும் நந்திவர்மனின் சிறப்புக்கள் குறித்தும் எழுதுக.
4. தமிழ்விடுதலாசிரமம் தமியுமொழி, இலக்கியம், புலவோர் பற்றிய செய்திகளைத் தருக.

www.asinstitute.in

5. ஆண்ணாமலை ரெட்டியாரின் புலமை நலத்தினை ஆவர் தம் காவடிச் சிந்து வழிப் புலப்படுத்துக.
6. முக்கூடற்பள்ளு காட்டும் பள்ளியாதம் இயல்புகளை எடுத்துரைக்க.
7. தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்களின் வளர்ச்சியினைக் கட்டுரைக்க.
8. தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்களில் காணலாகும் வர்ணனைகள் குறித்து எழுதுக.  
\_\_\_\_\_

Reg. No. : .....

D 114

Q.P. Code : [07 DL 081

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.Lit. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

Second Year

Part III — Tamil

இலக்கணம் — 2

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தனுக்கு

கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை எழுத்துக்களை வகைப்படுத்திக் கூறும் பான்மை குறித்து எழுதுக.
2. யாப்பருங்கலக்காரிகை கூறும் அடிவகைகளை விளக்கியுரைக்க.
3. தொடையாவது யாது? வகைகளைக் காரிகை வழி விளக்குக.
4. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை புறவொழுக்கங்களைப் புலப்படுத்தியிருக்கும் திறம் குறித்து எழுதுக.

5. கவிப்பாக வகைகளாகக் காரிகை கூறுவனவற்றை உரைக்க.

6. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை கூறும் வெட்சி ஒழுக்கங்களை விளக்கி வரைக.

7. காஞ்சித் திணைக்குரியனவாகக் கூறப்படும் புறச் செய்யுட்களைப் புலப்படுத்துக.

8. புறப்பொருள் வெண்பாமாலையின் பாடாண்டலம் கூறும் ஒழுக்கவாறுகளை உரைத்துக.

www.asinstitute.in

Reg. No. : .....

D 115

Q.P. Code : [07 DL 091]

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.Lit. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

Second Year

Part III — Tamil

இலக்கியத் திறனாய்வு

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

பின்வருவனவற்றுள் ஐந்தனுக்குக் கட்டுரை வடிவில்  
விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. இலக்கியத்திற்கும் அறிவியலுக்கும் உள்ள இயல்புகளை எடுத்துக்காட்டுக.
2. கலை, படைப்பு, படைப்பாளன் குறித்துக் கருத்துரைத்துக் கட்டுரை வரைக.
3. இலக்கியப் படைப்பில் மெய்ப்பாடு பெறும் இடம் குறித்து விளக்குக.
4. சாப்பிய இலக்கியங்களில் கற்பனையின் இடம் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

5. காலந்தோறும் கவிதைகள் பெற்ற வடிவங்கள் குறித்துக் கட்டுரை தருக.

6. இலக்கியப் படைப்பை உணர்தல், நுகர்தல் முறைமை குறித்து விளக்குக.

7. தமிழ் இலக்கிய அகத்திணை மரபுகளை விளக்கி வரைக.

8. வரைப்பு, வண்ணம் பற்றித் தொல்காப்பியர் கருவளைவற்றைக் கூறுக.

www.asinstitute.in

Reg. No. : .....

D 116

Q.P. Code : [07 DL 101]

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.Lit. DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2009.

Second Year

Part III — Tamil

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் ஐந்தனுக்குக் கட்டுரை

வடிவில் விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. எட்டுத்தொகை நூல்கள் காட்டும் பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியலை எடுத்துரைக்க.
2. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் கூறும் வாழ்வியல் அறங்களைத் தொகுத்துரைக்க.
3. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பக்தி இலக்கியம் பெறும் இடத்தினைப் பகர்க.
4. தமிழ்ச் சிற்றிலக்கிய வகைகளை அறிமுகம் செய்க.

5. கிறித்தவர்களின் தமிழ்த் தொண்டுகளைக் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

6. தமிழ்ச் காப்பிய இலக்கிய வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

7. இக்காலக் கவிதை வளர்ச்சியையும் கருத்தியலையும் கட்டுரைக்க.

8. இக்கால உரைநடை-இலக்கிய வளர்ச்சியினை மதிப்பிடுக.

www.asinstitute.in