Reg. No. : ....

D 1548 **Q.P. Code : [07 DTA 07]**

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2013.

Third Year

Part III — Tamil Literature

காப்பியங்கள்

Time : Three hours Maximum : 100 marks

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. செங்குட்டுவனின் வடநாட்டுப் படையெடுப்பு குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

2. பிரிவுத் துயரால் வாட்டமுற்றிருந்த கோப்பெருந்தேவி கேட்டு மகிழ்ந்த நால்வகை நிலப்பாடல்களின் கருத்தினைப் புலப்படுத்துக.

3. கம்பனின் சொல்லாட்சித் திறனை இலங்கை வேள்விப் படலத்தின் வழி ஆராய்க.

4. சிவகாமியாண்டார் துன்பத்தை எறிபத்தர் போக்கியதை விவரிக்க.

5. சீவகனின் வீரத்தைக் குணமாலையார் இலம்பகம் வழி எடுத்துரைக்க.

6. சீவகன் சிறைப்பட்டுச் சென்ற காட்சியை விளக்கி வரைக.

7. 'கவிச் சுவையும் கருத்துச் சுவையும் மிக்கது தேம்பாவணி' – இக்கூற்றை வளன் சனித்த படலம் கொண்டு நிறுவுக.

8. வளம் கனித படலச் செய்திகளை விவரிக்க.

Reg. No. : ....

D 1549 **Q.P. Code : [07 DTA 08]**

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2013.

Third Year

Part III — Tamil Literature

இலக்கணம் II– யாப்பருங்கலக்காரிகை

(ஒழிபியல் நீங்கலாக)

Time : Three hours Maximum : 100 marks

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. சீர் பற்றிய கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

2. ஆசிரியப்பாவின் பொதுவிலக்கணங் கூறி, அதன் வகைகளை விளக்கி வரைக.

3. கொச்சகக் கலிப்பாவைத் தெளிவுபடுத்துக.

4. மருட்பா வகைகளைப் புலப்படுத்துக.

5. நியமம், அநியம் உவமைகள், ஒரு வயிற்போலி, பலவயிற்போலி, உவமைகள் ஆகியவற்றை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

6. உருவக அணியின் இலக்கணங்கூறி, வியநிலை, சிறப்பு, விரூபகம், சமாதானம் ஆகிய உருவகங்களை விவரிக்க.

7. தீவக அணியை எடுத்துரைக்க.

8. தற்குறிப்பேற்றவணி குறித்து எழுதுக.

Reg. No. : ....

D 1550 **Q.P. Code : [07 DTA 09]**

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2013.

Third Year

Part III — Tamil Literature

இலக்கியம் III – சங்க காலம்

Time : Three hours Maximum : 100 marks

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. அகநானூற்றில் இடம் பெற்றுள்ள பரணர் பாடல்களின் கருத்தினைப் புலப்படுத்துக.

2. பிரிவிடை ஆற்றாளாகிய தலைமகளைத் தோழி வற்புறுத்தியது, பிரிவிடை வேறுபட்ட தலைமகட்குத் தோழி சொல்லியது ஆகிய துறைகளிலமைந்த பாடற் செய்திகளை விவரிக்க.

3. பொதுவியல் திணையில் அமைந்த மாங்குடி கிழாரின் பாடற் பொருளை உரைக்க.

4. முருகனின் பிறப்பும் வெற்றிச் செயல்களும் குறித்து எழுதுக.

5. ஆறுமுகன் அலைவாயில் வந்தருளியிருக்கும் காட்சியை விளக்குக.

6. குறமகளின் வெறியாட்டு பற்றி இயம்புக.

7. பெருமை பற்றி எழுதுக.

8. பண்புடைமை பற்றி வள்ளுவர் உரைக்கும் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.

Reg. No. : ....

D 1551

Q.P. Code : [07 DTA 10]

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2013.

Third Year

Part III — Tamil Literature

இலக்கியத் திறனாய்வு

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(5 × 20 = 100)

1. அறிவியலும் கலையும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

2. திறனாய்வு என்றால் என்ன? அதற்குரிய விளக்கங்களைத் தருக.

3. பண்டை உரையாசிரியர்களின் உரைத்திறனை விளக்குக.

4. இலக்கிய உணர்ச்சிகளை விவரிக்க.

5. கற்பனை வகைகளை எடுத்துரைக்க.

6. தமிழ் இலக்கியத்தில் வடிவத்தின் இன்றியமையாமையைப் புலப்படுத்துக.

7. இலக்கிய நுகர்ச்சிக்குத் தேவையானவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.

8. இலக்கியத்திற்கு உணர்த்தும் ஆற்றல் இன்றியமையாதது என்பதை ஆராய்க.

Reg. No. : ....

D 1552 **Q.P. Code : [07 DTA 11]**

(For the candidates admitted from 2007 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2013.

Third Year

Part III — Tamil Literature

தமிழ்மொழி வரலாறு

Time : Three hours Maximum : 100 marks

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(5 × 20 =100)

1. மொழி அமைப்பும் வரலாறும் குறித்து எழுதுக.

2. தென்திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகளை எடுத்துரைக்க.

3. தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் எண்ணுப்பெயர்கள், வினைகள் ஆகியனவற்றைத் தெளிவுபடுத்துக.

4. சங்க மருவிய காலத் தமிழில் காணப்பெறும் புதிய கூறுகளை விவரிக்க.

5. சோழர் காலத் தமிழைப் புலப்படுத்துக.

6. பத்தொன்பது இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் பற்றி உரைக்க.

7. தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றம் குறித்து விளம்புக.

8. தமிழ்ச் சொற்றொடர் அமைப்பு வரலாற்றைத் தொகுத்து வழங்குக.